**《祖先的摇篮》** **教学设计**

**教学要求：**

1．学会本课的生字新词。培养学生联系上下文理解词语的能力。

2．理解课文内容。

3．继续培养学生正确、流利、有感情地朗读课文的能力。

4．充分发挥学生学习的主体性，开展小组讨论，理解、感悟课文。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教学环节** | **教学过程** | **设计意图** |
| 引入新课 | 你们喜欢原始森林吗？我们的祖先就生活在这儿美丽的地方，今天就让我们一起走进原始森林，感受一下祖先生活的环境吧。板书课题：祖先的摇篮。齐读课题。理解“祖先”和“摇篮” | 提问交谈的方式，增加学生学习的兴趣。 |
|   初读课文  | 学生用自己喜欢的方式尽情地读文。在读文的过程中完成下面几个任务。1．自读课文，用你认为最好的方法认识本课生字。2．把诗歌读熟。3．小组合作，组长读字，成员找卡片。4．认读词语卡片（做找朋友的游戏）5．老师检查认字情况（开火车读生字）指名朗读课文。 |  把学习的主动权交给学生，让学生用自己喜欢的方式认读生字。 采用灵活多样的形式帮助学生认字，激发学生学习生字的兴趣。  |
|   理解课文 |  1．请同学们再仔细地读一遍课文，看看自己读懂了什么？还有什么不懂的。2．把你自己的想法先在小组内说一说。3．派代表说一说。（教师及时引导、点拨）教师适时点拨下面几点：1．摇篮在文中指什么？（祖先生活成长的地方）2．“我”想到了什么？提炼出表示动作的词语。“摘、掏、跑、看、逗、采、捉、逮。”让学生模仿祖先的样子做这些动作，体会祖先生活的快乐。感受文中“我”的美好追想。3．带着你对课文的理解，有感情地朗读课文。 |  再次细读课文，发散学生的思维，从多角度去理解课文。小组内交流想法，会让学生更加充分的理解课文，并学会倾听别人的意见。在小组交流和班内汇报中提高孩子的表达能力。 鼓励学生的创新思维，尽量肯定他们有价值的意见，给予表扬。 把朗读作为孩子们抒发自己心中感悟与品味语言的最佳方式。 |
| 拓展延伸 | 1．学完了课文，你也展开自己的想像，来画画这美丽的摇篮吧。想想我们的祖先可能在这里做什么？来画一画，写一写。2．全班交流，适当点评。 | 想象，和发问使学生产生探索人类祖先奥秘的兴趣。 |
| 指导书写 | 1．认读本课生字卡片，组词，并说句子。2．小组讨论如何记忆字型，如何把字写好看。3．指导重点字的书写。学生独立描红书写。 | 交流记字方法，相互学习，相互补充。并及时提醒学生正确的写字姿势。  |

**《祖先的摇篮》  教学设计**

**教学目标：**

1．学会本课的生字新词。培养学生联系上下文理解词语的能力。

2．能正确、流利、有感情地朗读课文。了解课文的主要内容，懂得“祖先的摇篮”的含义。

3．充分发挥学生学习的主体性，开展小组讨论，理解、感悟课文。

4．培养学生热爱大自然和热爱生活的美好情感。

**教学难点：**能正确、流利、有感情地朗读课文。了解课文的主要内容，懂得“祖先的摇篮”的含义。

**教学重点：**培养学生热爱大自然和热爱生活的美好情感。

**教学设计：**

|  |
| --- |
| **第一课时** |
| **教学过程** | **设计意图** |
| 一、激情导入1．谈话：同学们，大家知道什么是摇篮吗？ 摇篮是干什么用的？那大家知道中华民族“祖先的摇篮”在哪吗？请看录像。2．这就是原始森林，你们喜欢原始森林吗？我们的祖先就生活在这儿美丽的地方。今天就让我们一起走进原始森林，感受一下祖先生活的环境吧。3．板书课题：祖先的摇篮。齐读课题。理解“祖先”和“摇篮”。 |    通过观看录像，让学生充分了解感受原始木森林的美丽神秘。激发孩子们的学习兴趣。   |
| 二、初读课文：学生用自己喜欢的方式尽情地读文。在读文的过程中完成下面几个任务。1．自读课文，用你认为最好的方法认识本课生字。2．把诗歌读熟。3．小组合作，组长读字，成员找卡片。4．认读词语卡片（做找朋友的游戏）。5．老师检查认字情况（开火车读生字）。 |   把学习的主动权交给学生，让学生用自己喜欢的方式认读生字。采用灵活多样的形式帮助学生认字，激发学生学习生字的兴趣。   |
| 三、理解课文：1．师配乐范读课文，生思考：原始森林给了你怎样的感觉？2．指名回答。指导读句：那苍苍茫茫的原始森林，是祖先的摇篮。3．再读诗文，找一找有关诗句，说说课文中为什么把原始森林称作“祖先的摇篮”？照样子，说一说。那（苍苍茫茫的原始森林），是（祖先）的摇篮。那（                  ），是（    ）的摇篮。那（                  ），是（    ）的摇篮。4．想象一下，我们的祖先在他们的摇篮里干些什么？5．同桌互读，说说“祖先的摇篮”有怎样美好而遥远的回忆？（1）说说：诗中写祖先在这里干什么？ （2）想象一下，你如果像祖先一样在苍苍茫茫的原始森林里摘野果、掏鹊蛋、逗小松鼠、采野蔷薇、捉红蜻蜓、逮绿蝈蝈，会有怎样的感觉？（3）练读2、3节。（4）配上欢快的音乐，齐读2、3节。6．学习课文最后一节。（1）说说：你读懂了什么？（理解：地久天长、神圣）（2）引读。（3）指导有感情地朗读。（4）说说：“祖先的摇篮”怎样才能地久天长，永远不被污染？7．选择喜欢的一节有感情地读一读。（1）自由组合练习读。（2）展示个性指名读。8．有感情地读全诗。 |     这一环节主要抓住“那原始森林是我们祖先的摇篮。”等几个关键句子来引导学生读诗句，感受祖先的摇篮给人们以美好而遥远的回忆。通过品析词句，揣摩体会诗人的思想感情，入境悟情，深入理解诗意。        让学生自由组合练习读、展示个性指名读……通过多种诵读方式，让学生尽情、尽心地“放声朗读”，既能表达情感，升华感情，又能培养语感，加深感悟。  |
| 四、拓展延伸：1．让我们也展开想象我们的祖先在他们的摇篮中会干些什么？画一画吧！2．如果我们站在原始森林——我们祖先的摇篮面前，你会有哪些问题？ |  通过拓展想象，使孩子们更好地升华情感，由此让学生热爱大自然、热爱生活。 |
| **第二课时** |
| **教学过程** | **设计意图** |
| 一、配乐齐读课文。二、指导写字。1．认读本课生字卡片，组词，并说句子。2．小组讨论如何记忆字型，如何把字写好看。3．指导重点字的书写。“始”字中“女”作偏旁要变窄，横画变短不出头。“意”、“思”、“想”都有“心字底”。4．学生独立描红书写。 |   让学生自己记字形，认生字，激发学生学习生字的兴趣，锻炼自主学习意识。 |