《小马过河》教学设计

教学要求

1、认识本课14个生字。会写8个生字。

2、理解课文内容，懂得遇事不能光听他人说，要动脑筋想一想，试一试，这样才干把事情做好。

3、有感情地分角色朗读课文。

教学重难点

重点：学会本课生字。懂得“光听他人说，自身不动脑筋，不去试试，是不行的”这句话的意思。

难点：为什么说“河水既不像老牛说的那样浅，也不像松鼠说的那样深”？

课前准备课文插图的放大挂图、动物头饰，生字生词卡片。

教学时间

3课时

教学过程

第一课时

教学内容：初读课文、读准字音

一、谈话引入新课，板书课题

今天我们学习一篇童话故事，同学们一定会觉得很有趣。板书课题。

1. 初读课文，读正确，重点解决生字的读音，大致了解故事的内容

1、学生自由小声读课文一、二遍，要求目视双行，读准生字的音，难读的字多读几遍。

2、分段指名读课文，学生听、议；检查生字的读音，教师用生字卡片正音。注意下面一些生字的读音。

3、把生字带入课文中去读，直到读熟。

4、教师范读（或听朗读录音）课文。学生考虑：课文主要讲了一件什么事？（主要讲小马过河时发生的事）

三、课堂作业

1、在课文中找出含有生字的生词，读一读。

2、用“麦、步、然、意、连”口头组词，完成课后练习第3题。

3、小组同学之间互相订正。

第二课时

教学内容：理解课文

一、用字词卡片检查生字读音

二、指名说说课文主要讲了一件什么事

三、引导学生读第一、二自然段

理解小马已经长大了，愿意帮妈妈把麦子驮到磨坊去。

1、指名读第一自然段，让学生说说老马和小马住的地方。理解“马棚”（养马的地方）、“一匹”等词。

2、先自由读第二自然段，再分角色读

考虑：从老马和小马的对话中你知道了什么？（知道了小马长大了，很愿意协助妈妈做事。从“您”看出小马不但爱劳动，而且有礼貌）

3、选择几个重点词语加以指导，并结合指导朗读。如“连蹦带跳地说”，写出小马说话时的动作、神态，表示小马愿意做事。还可以换上“

一蹦一跳”“蹦蹦跳跳”“跳呀蹦呀”等词语。

四、自由读第三至六自然段

考虑：小马驮着麦子到磨坊去，遇到了什么困难？它是怎么想的？怎么做的？在阅读中找出有关词句，做上记号。

1、指名朗读第三自然段。小马来到河边，为什么为难了？它想到了什么？读有关的句子。

“一条小河挡住了去路，河水哗哗地流着。”小马过不了河，为难了。“去路”，指往前走的路。“挡住了去路”，就是没法再往前走。小马是怎么想的？读有关的句子，指导读出语气。小马想的话，轻读。

2、小声读第四至第六自然段。边读边想：小马过不了河，它是怎么做的？老牛说河水浅，松鼠说河水深，它们说的对不对？为什么？

（1）指名读第四自然段，考虑：小马问老牛，老牛怎么说？

老牛说：“水很浅，刚没小腿。”（这里要注意的是老牛的小腿）

（2）指名读第五自然段，从“小马听了老牛的话，立刻跑到河边......”（注意“立刻”）说明小马没动脑筋想，准备过河

小松鼠说河水很深。和老牛说的比较，为什么它们的说法不同？

边读书，教师边出示挂图（小河、老牛、松鼠的图片或幻灯片）进行比较，使学生明白，小马要过河，老牛说河水浅，小松鼠说河水深。它们之所以说法不同，是因为它们的身体条件不同，感受也不同。老牛身材高大，河水可能只没过它的小腿；松鼠个子小，河水可能会淹死它。这里可要求学生按“因为老牛......所以说......；因为松鼠......所以说......”的句式回答。

（3）指名读第六自然段，联系上下文理解“小马连忙收住脚步，不知道怎么办才好”这句话的意思。

老牛说河水浅，小马“立刻”跑到河边准备过河；松鼠说河水深，小马“连忙”收住脚步。“立刻”、“连忙”两词的意思相近，都含有“快”的意思，说明小马没动脑筋想。

小马听了老牛和松鼠完全相反的话，不敢过河了。小马既不动脑筋想一想，又不敢试一试，所以不知道怎么办才好。

五、指导分角色有感情地朗读第四至第六自然段，加深对内容的理解

1、小马问老牛的话，后面是问号，要用疑问的语气读。老牛的回答，说得平静，因为它认为河水很浅，要读得平缓。可以让女同学读小马的话，男同学读老牛的话，分角色练习朗读。

2、松鼠的话同老牛的话就不同了，“拦住他大叫”，后面的话用的是感叹号，表示语气加重。“小马！”一声大叫，要读得急促些，声音要高中一年级点，两个“别过河”，速度要快一些，连着读，第二个“别过河”语气要加重些。

3、“小马惊讶地问”，不是一般地问，“惊讶”，吓了一跳，表示小马害怕，紧张。教师可示范，读出语气来，再让学生练读。

4、第六自然段中小马“叹了口气”说的话，是拿不定主意，无可奈何，只好回去问妈妈，要读得轻缓。

5、四人一组练习分角色朗读。

第三课时

教学内容：理解课文、学习生字

一、朗读第七自然段

考虑：小马的妈妈是怎么说的？妈妈的话是什么意思？你从它的话中懂得了什么？

1、指名读，找出小马妈妈说的话，用小黑板出示：“光听他人说，自身不动脑筋，不去试试，是不行的。”

2、联系上下文稿理解这句话的意思。

小马来到河边，老牛说河水浅，它“立刻”准备过河；松鼠说河水深，小马“连忙”收住脚，不敢过河了。全句的意思是说，不要只是听他人一说就信以为真，一定要自身动脑筋想一想，在考虑的基础上，再亲自试一试。因为他人说的，往往只适合他人。他人说的对不对，要想一想，并实践一下，才能得出正确的结论。

二、指名读第八自然段

考虑：小马是怎么过河的？过了河它有怎样的感受？

1、把写小马感受的话找出来，教师用小黑板出示：“原来河水既不像老牛说的那样浅，也不像松鼠说的那样深。”

2、小马的这种感受是怎么得来的？读有关句子。

这是小马自身试着过了河才知道的。因为小马既不像老牛那样高大，也不像松鼠那样矮小。

三、指导朗读第七、八自然段

小马妈妈的话，要用诱导、亲切的语气读。小马的话中“过.....过不去”，“没......没想过”，这两处的省略号不表示省略了某些内容，而表示说话时心里很为难，所以是断断续续的。要指导学生用难为情的语气读

四、总结全文

抓住老马的话，让学生联系全文理解，各抒已见；让学生明白：做什么事都要动脑筋，要去试一试才行。

五、指导书写生字，分析记忆字形

1、重点指导以下几个生字的字形和书写。

2、练习写字。

（1）每个字写三遍。

（2）自身对照范字，评一评，自身哪个字写得好，还有什么缺乏。

（3）组内相互评议，在写得好的字下面加点。

（4）在评议的基础上，有针对性地再练写生字。

六、重新组合学习小组，选择合作完成下列一项任务

1、分角色朗读课文。其他同学评一评，读得怎么样。

2、讲《小马过河》的故事。其他同学评一评，讲得怎么样。

3、编课本剧扮演《小马过河》。其他同学评一评，扮演得怎么样。

4、想象，小马过了河，在回答的中上，又遇到松鼠、老牛，回到家里，见到妈妈，它会说些什么？其他同学评一评想象得怎么样。